

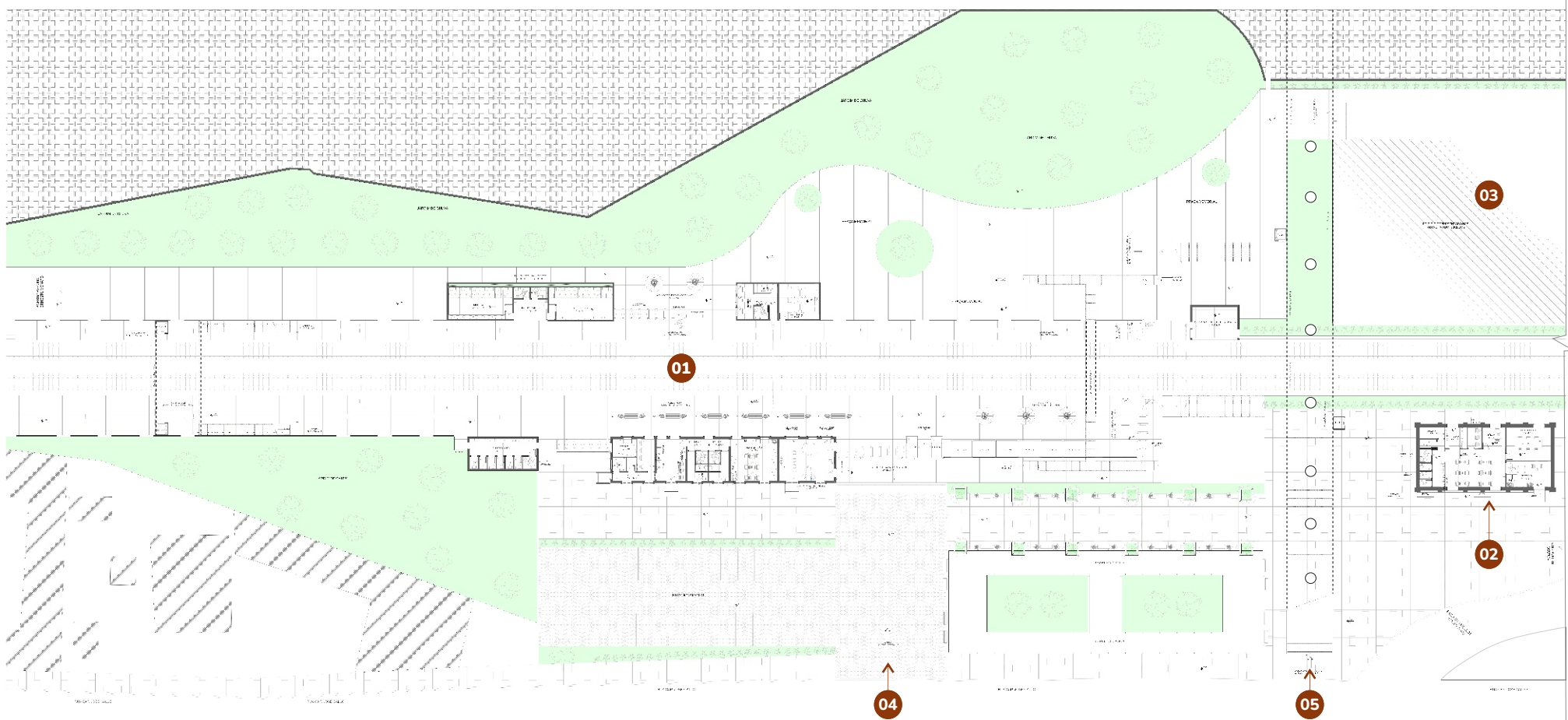
O projeto propõe a restauração da **Estação Antônio Bespalec** e do **Moinho Fratelli Maciotta**, edifícios tombados pelo CONDEPHAAT em Ribeirão Pires e importantes marcos históricos ligados ao desenvolvimento urbano e econômico da cidade.

Atualmente em estado de degradação, essas edificações possuem grande valor simbólico por representarem diferentes momentos da formação do município. A proposta inclui ainda a requalificação do antigo pátio da CPTM que, juntamente aos dois edifícios históricos, dará lugar à implantação do **SESC Memórias de Ferro e Sal**, transformando uma área antes subutilizada em um espaço público integrado, acessível e voltado à convivência, cultura, lazer e educação.

O **conceito** do projeto parte da relação simbólica entre ferro e sal: o ferro representa a Estação Antônio Bespalec e a memória ferroviária, enquanto o sal remete ao Moinho Fratelli Maciotta e sua antiga atividade industrial. A união desses elementos sintetiza a identidade local, conectando memória, território e cultura. Assim, o nome SESC Memórias de Ferro e Sal surge como uma referência direta às origens históricas e produtivas que marcaram a formação e o desenvolvimento de Ribeirão Pires.

O **partido** organiza-se pela conexão física e visual entre os edifícios existentes e os novos anexos, materializada por uma passarela elevada que cria percursos, integra os espaços e valoriza o antigo pátio ferroviário e ampliando o acesso da população à cultura local.

Implantações dos núcleos:



Implantação com térreo núcleo 1 - Ferro e Gestão

Núcleo 01 - Ferro e Gestão

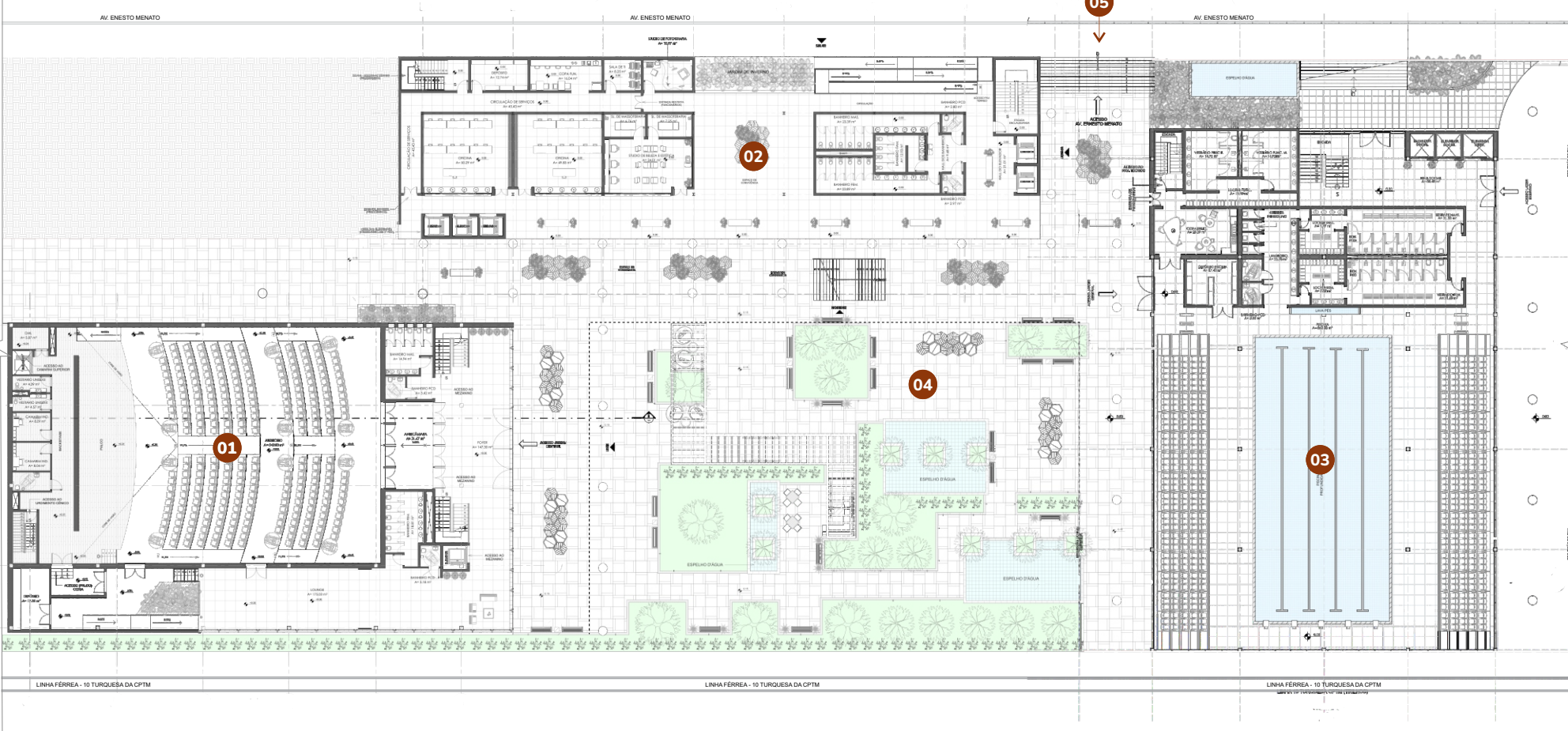
O Núcleo 1 localiza-se na Estação Ribeirão Pires, que será restaurada e manterá o uso ferroviário. O projeto inclui requalificação dos espaços, melhorias de acessibilidade, nova plataforma e passarela elevada conectando a estação ao complexo do SESC. O antigo galpão da São Paulo Railway será preservado para uso administrativo do SESC.



Plataformas da Estação Antônio Bespalec



Galpão SPR - Administração



Implantação com térreo núcleo 2 - Saber e Movimento

Núcleo 02 - Saber e Movimento

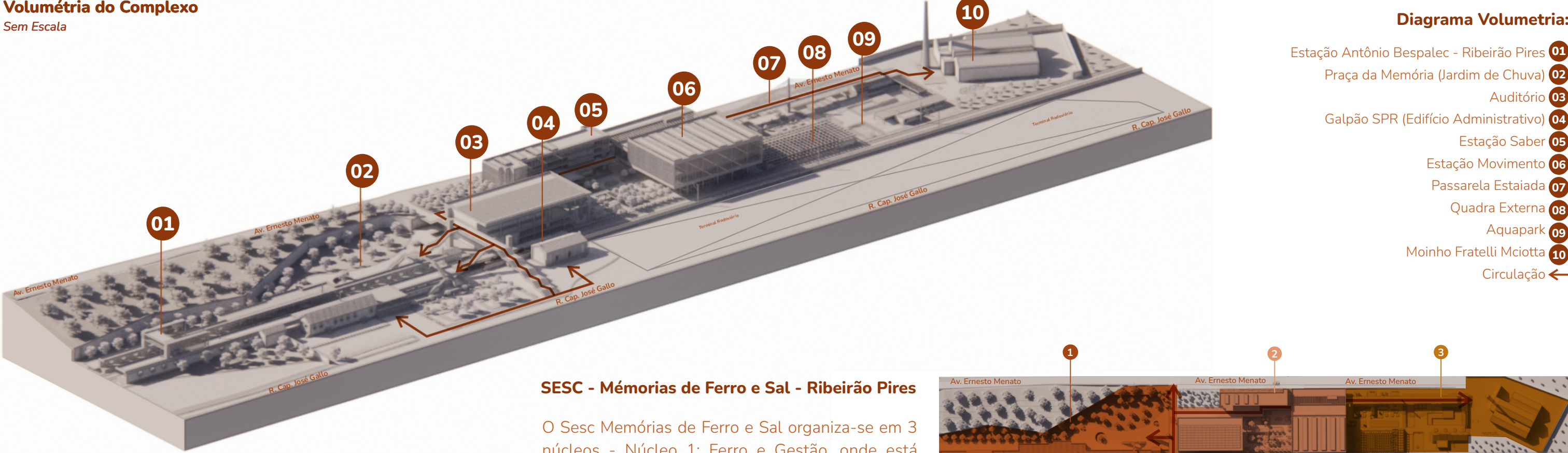
O Núcleo 2 localiza-se no antigo pátio da CPTM e reúne três edifícios: Estação do Saber, com cursos, biblioteca e espaços multiuso; Estação do Movimento, com áreas esportivas e culturais; e Auditório para 312 pessoas. Integrados por passarela principal, os edifícios priorizam conforto ambiental, ventilação cruzada e energia limpa.



Passarela elevada

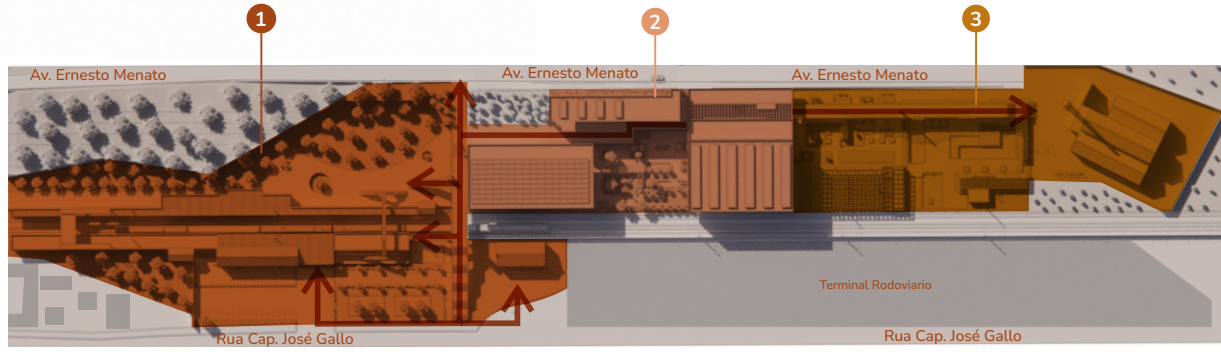
Volumetria do Complexo

Sem Escala



SESC - Mémoias de Ferro e Sal - Ribeirão Pires

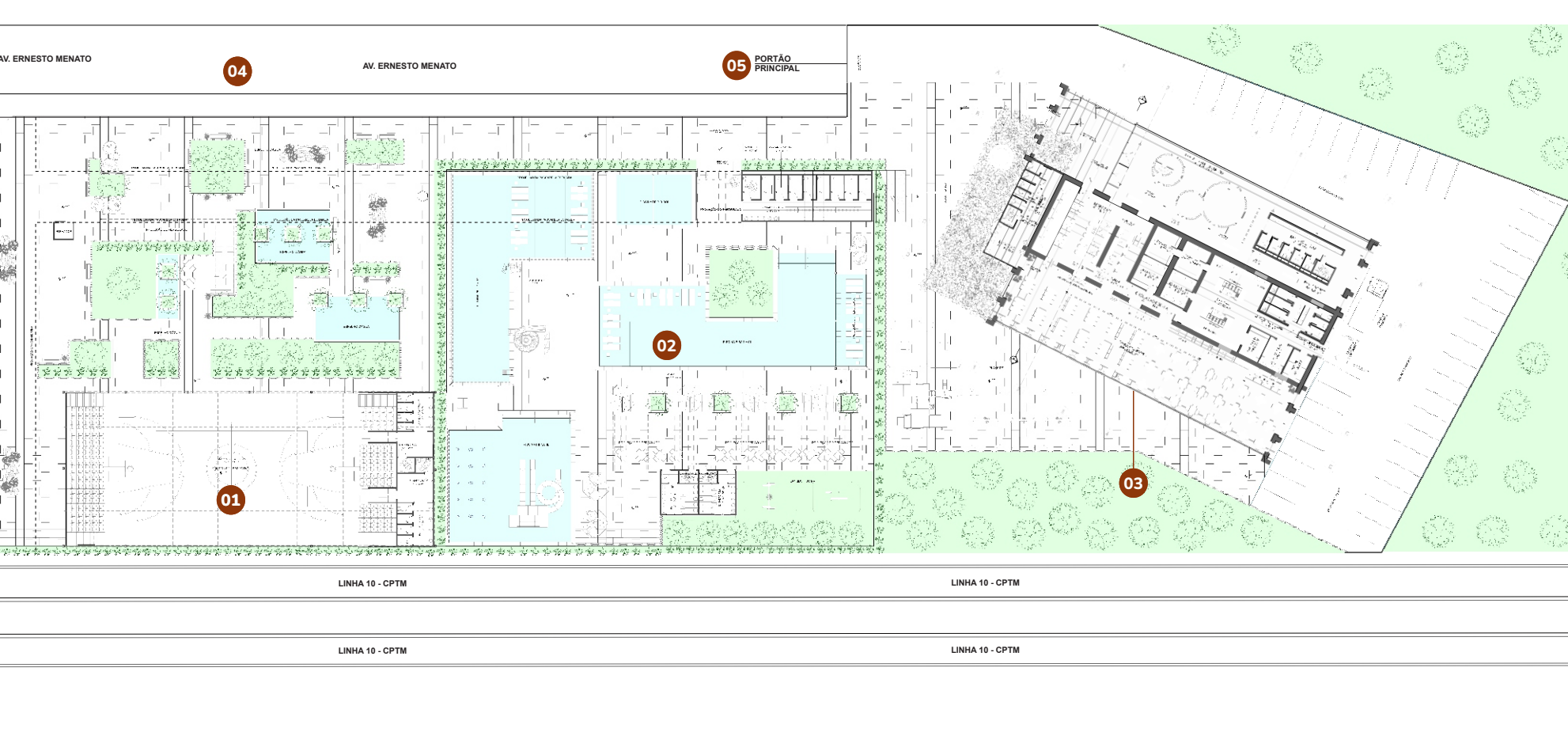
O Sesc Memórias de Ferro e Sal organiza-se em 3 núcleos - Núcleo 1: Ferro e Gestão, onde está localizado a Estação Antônio Bespalec; O Núcleo 2: Saber e Movimento, localizada no antigo pátio da CPTM; e Núcleo 3: Sal e Lazer, localizado no Moinho Fratelli Maciotta e seu arredor.



Núcleo 01: Ferro e Gestão 1 Núcleo 02: Saber e Movimento 2 Núcleo 03: Sal e Lazer 3 Circulação

Setorização - SESC Memórias de Ferro e Sal

Sem Esc.



Implantação com térreo núcleo 3 - Sal e Lazer

Núcleo 03 - Sal e Lazer

O Núcleo 3 organiza-se em torno do Moinho Fratelli Maciotta, que será restaurado preservando sua volumetria original. O projeto inclui novas esquadrias em vidro, renovação da cobertura e adaptação para Comedor, Pavilhão de Exposições e Lounge/Café. O entorno reúne áreas de lazer e conexão aos demais núcleos pela ponte estaiada.



Moinho Fratelli Maciotta



Passarela estaiada e aquapark

Diagrama Volumetria:

- Estação Antônio Bespalec - Ribeirão Pires 01
- Praça da Memória (Jardim de Chuva) 02
- Auditório 03
- Galpão SPR (Edifício Administrativo) 04
- Estação Saber 05
- Estação Movimento 06
- Passarela Estaiada 07
- Quadra Externa 08
- Aquapark 09
- Moinho Fratelli Maciotta 10
- Circulação