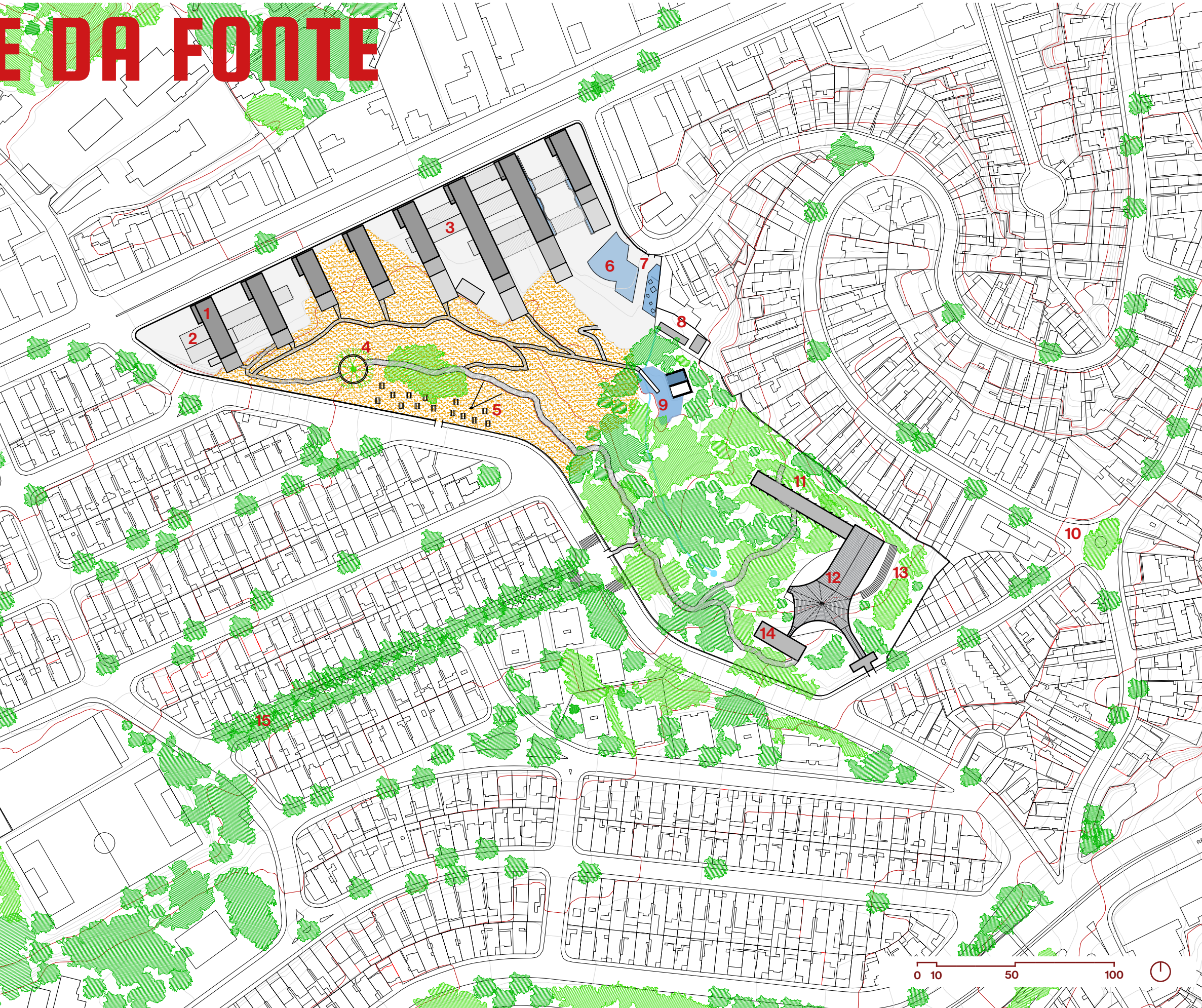


O PARQUE DA FONTE

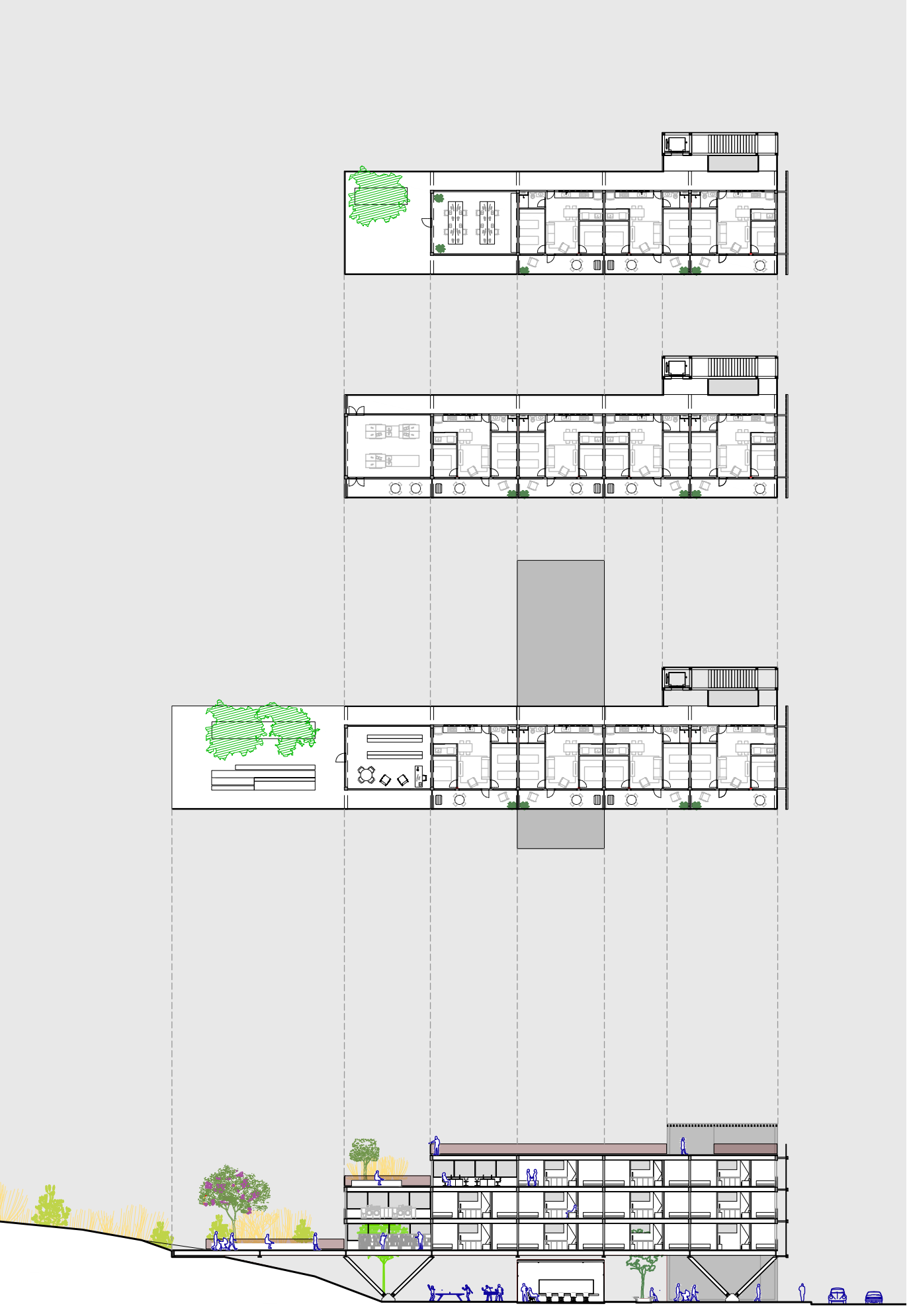
O projeto organiza-se em quatro momentos complementares que respondem à lógica do território, da natureza e dos mutirões. Na escala urbana, a requalificação da Rua Desembargador Teodomiro Dias conecta o parque ao Centro Esportivo Educacional do Butantã e o costura a malha urbana existente. Na frente da Avenida Corifeu, oito lâminas de habitação social, sustentadas por pilares em V e com térreo livre para comércio comunitário, substituem comércios desarticulados e protegem o parque da avenida de alto fluxo. Os apartamentos de 45 m² têm varandas abertas para a paisagem verde; os espaços coletivos que seguem os módulos das habitações, lavanderias, bibliotecas e salas de informática, sempre olham para o parque.

Na face do Morro, uma grande cobertura de palha, como a da Opy Guarani construída pelos mutirantes, abriga eventos já existentes na vida cotidiana do morro do queosene: a Festa do Boi, sarau, cinema ao ar livre e feiras. Partindo da cobertura, uma lâmina apoiada em 12 pilares que, antes de tocar o solo, se desdobram em três, projeta-se em direção às árvores. A estrutura de 66x8 metros abriga oficinas culturais, ateliês, espaço-sede do Grupo Cupuaçu, e oferece apoio e atendimento às demandas das associações culturais atuantes no morro. Na extremidade do parque oposta a cobertura, construído com participação comunitária, o Museu do Peabiru em taipa de pilão abriga as memórias do terreno e do bairro.

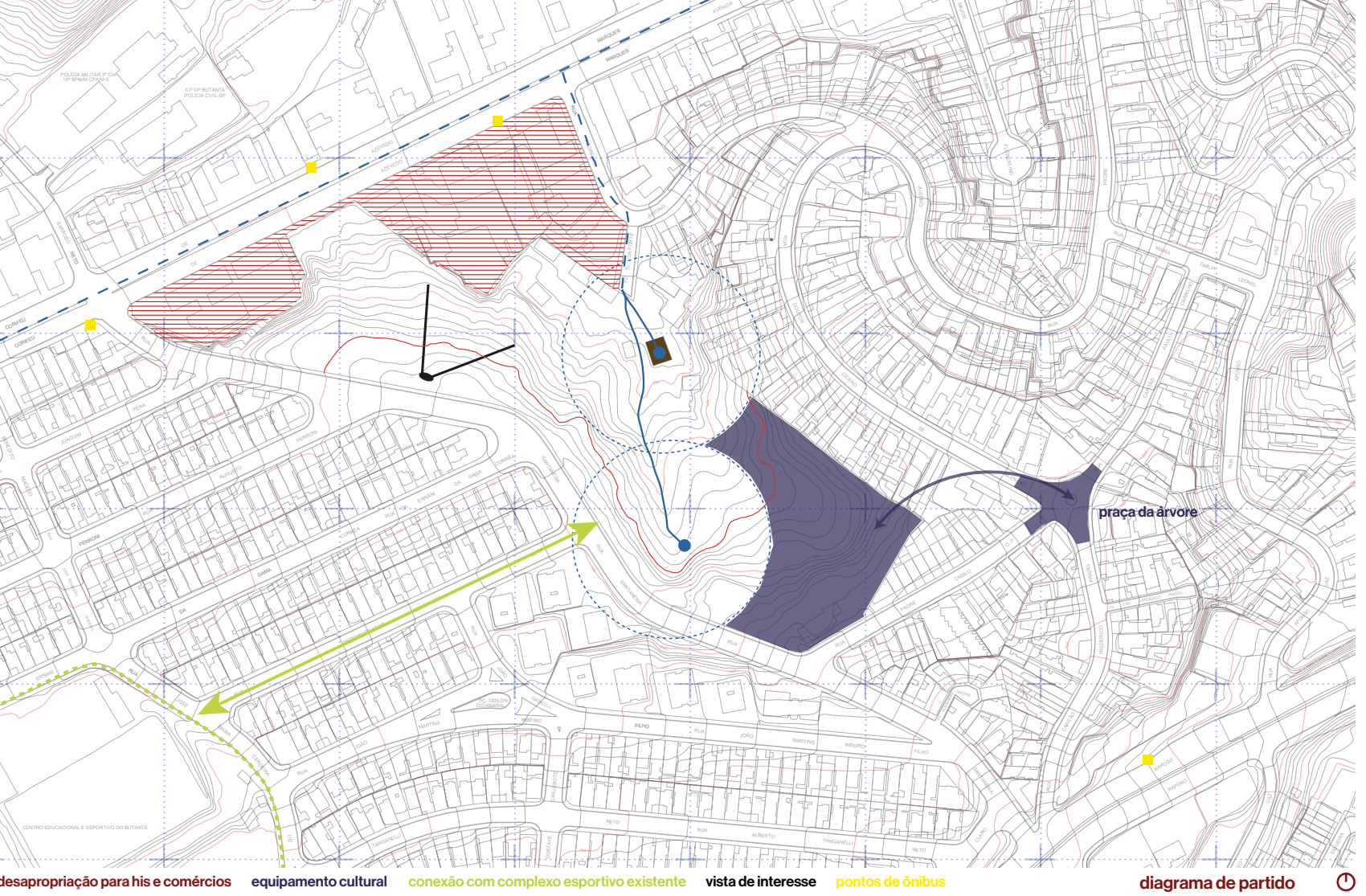
Entre essas duas frentes, a mata nativa é restaurada, respeitando a transição entre cerrado e mata atlântica. Esse espaço de natureza e água permanece praticamente intocado, exceto pela construção de um caminho indicado por uma cota de nível que atravessa todo o terreno; de um mirante, ao lado da árvore centenária carinhosamente apelidada de Vovô pelos moradores; e do restauro da fonte de pedra, ponto de chegada e de memória, que estrutura o eixo hídrico devolvendo as águas das nascentes para os moradores da cidade.



1 HIS 2 mercado mst (Baru) 3 comércios 4 árvore "vovô" 5 mirante nascer do sol 6 piscina 7 tv. da fonte 8 estação de tratamento 9 fonte de pedra 10 praça da árvore 11 oficinas culturais/salas multiuso 12 oca/bumba meu boi 13 arquibancada 14 museu do peabiru 15 conexão com centro esportivo Butantã

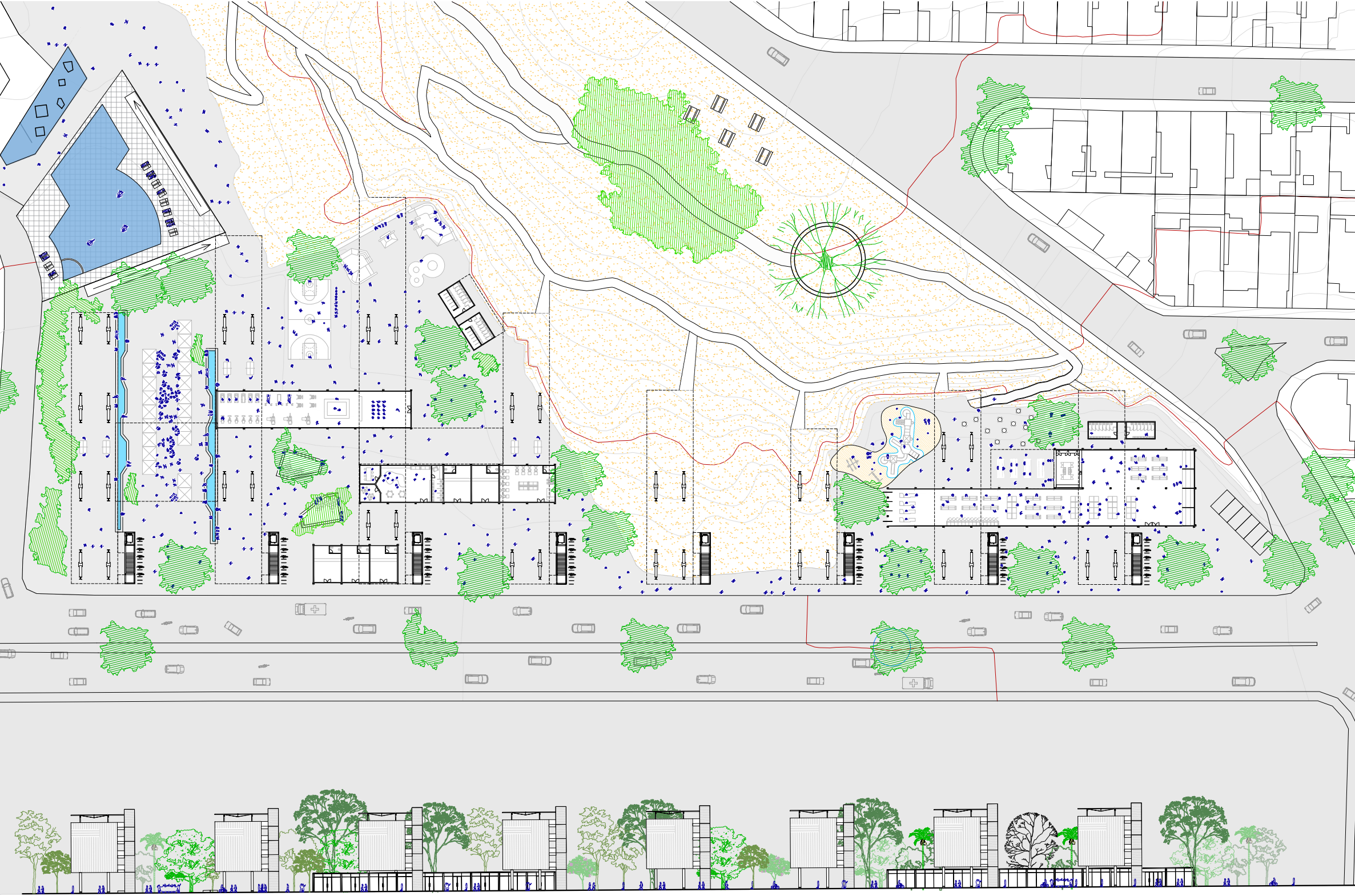
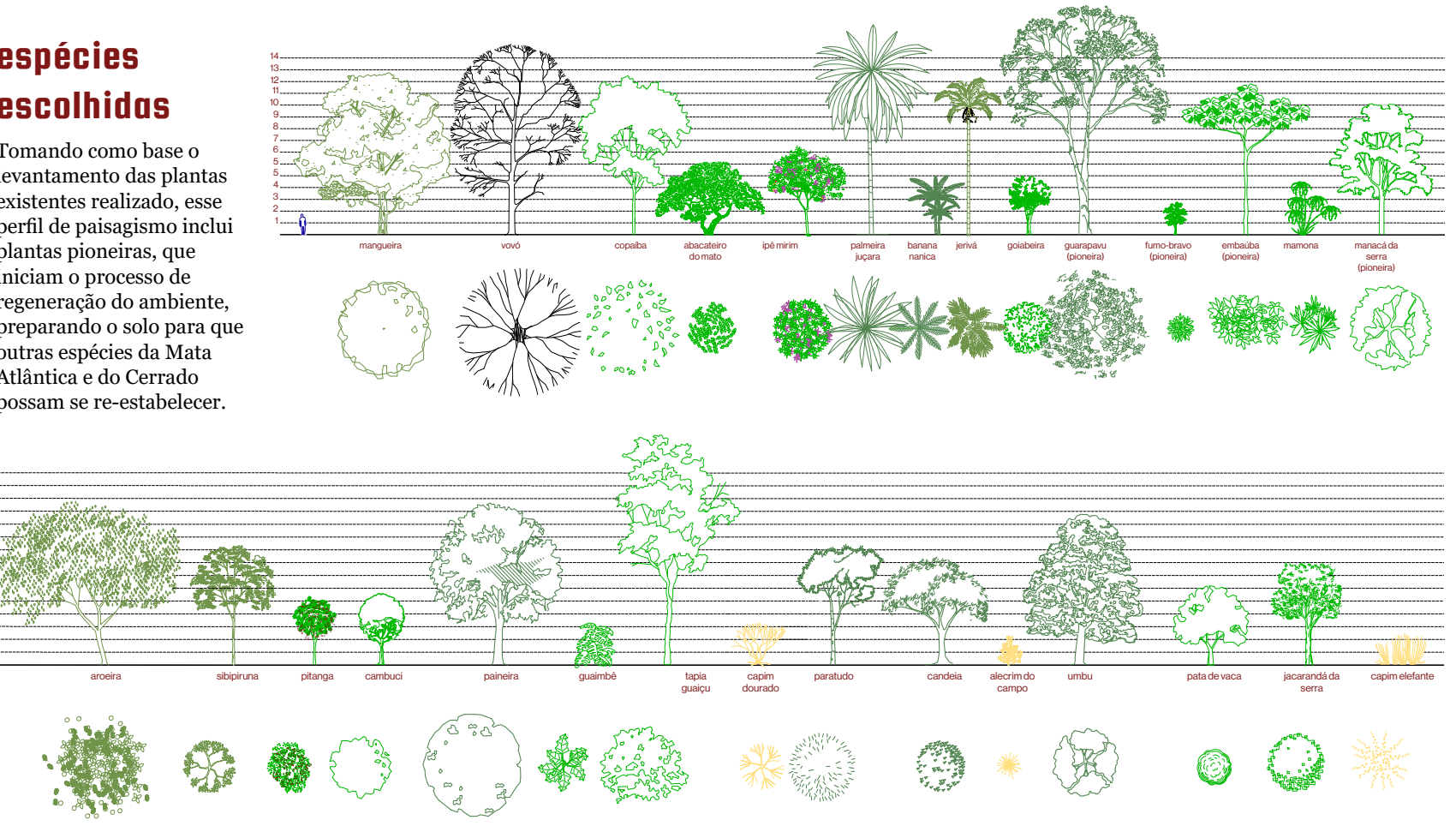


plantas e corte longitudinal HIS

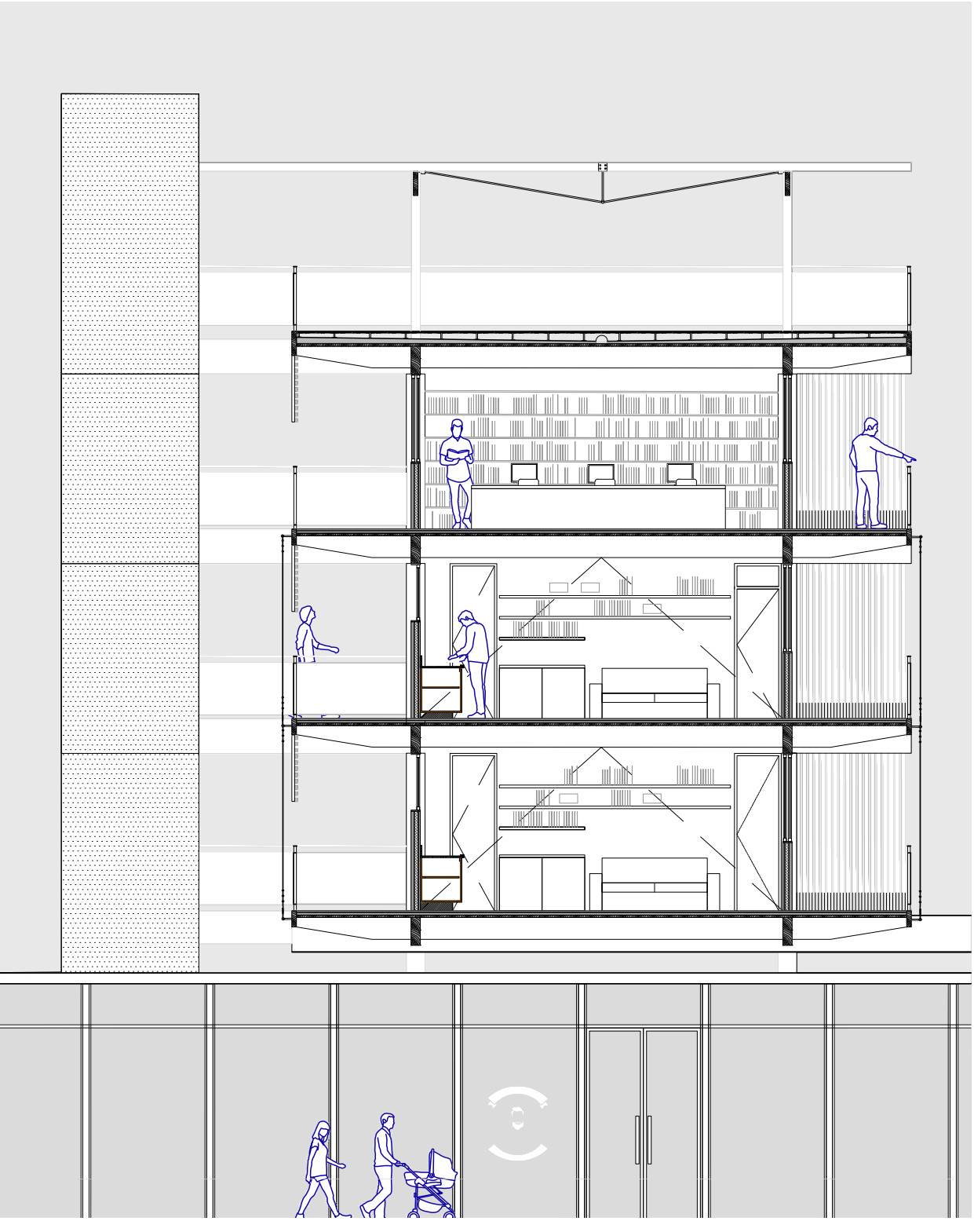


espécies escolhidas

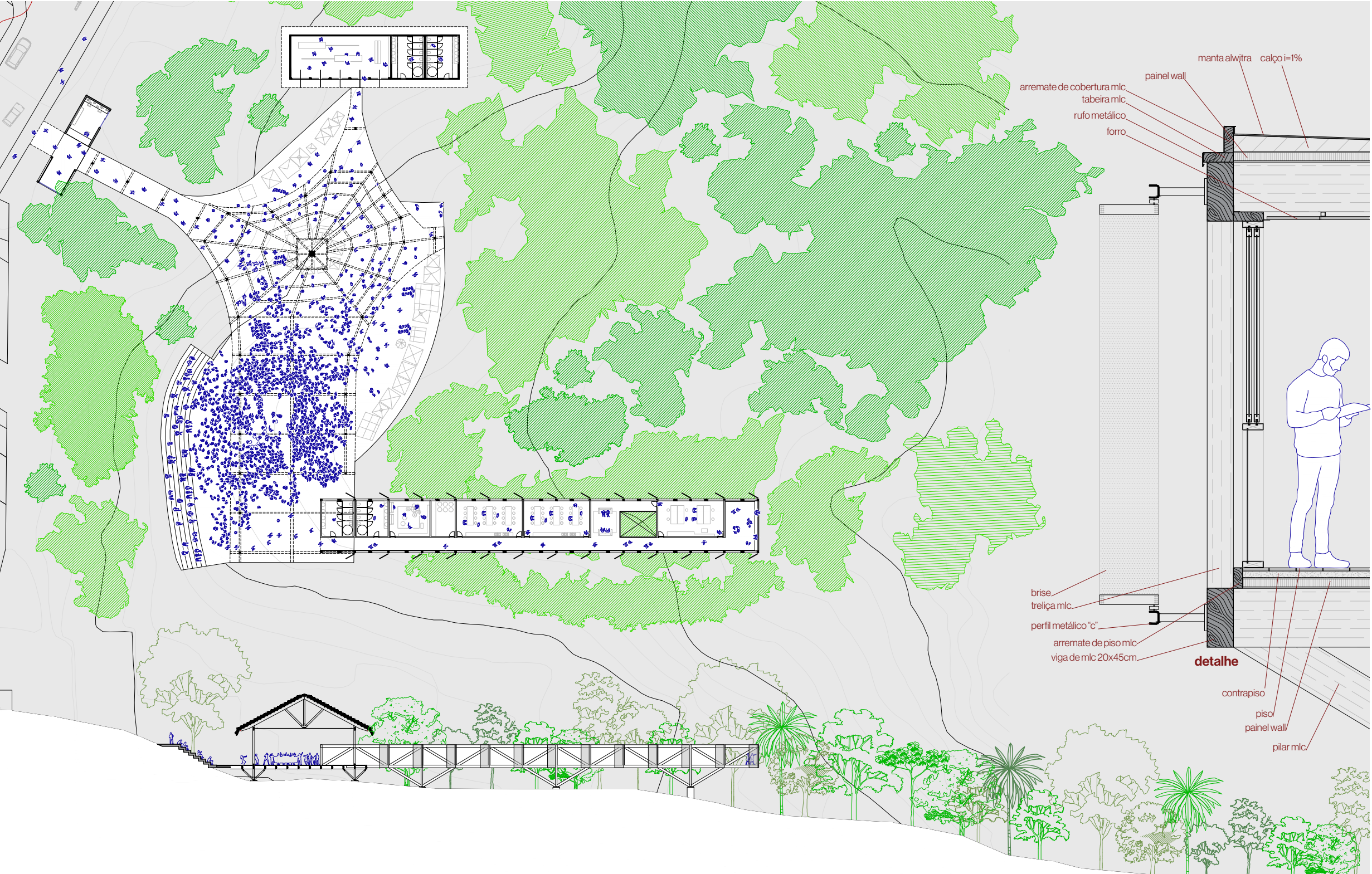
Tomando como base o levantamento das plantas existentes realizado, esse perfil de paisagismo inclui plantas pioneiras, que iniciam o processo de regeneração do ambiente, preparando o solo para que outras espécies da Mata Atlântica e do Cerrado possam se re-estabelecer.



planta do térreo e fachada da avenida corifeu



corte transversal HIS



planta e corte centro cultural